

‘ESPECIAL CEMENTOS PARA REJUNTADO’



SUMARIO



6

GECOL
Junta ancha CG2 WA
Junta fina CG2 WA

10

KERAKOLL
Fugabella®Eco (ancha)
Fugabella®Eco (fina)

14

MAPEI
Kerakolor GG CG2
Kerakolor FF CG2 WA

18

PAREX
Lankolor CG2 WA (ancha)
Lankolor CG2 WA (fina)

22

PROPAMSA
Borada Plus CG2
Borada Porcelánica CG2

26

GRUPO PUMA
MorcemColor Plus Flexible CG2 AW
MorcemColor Extrafina CG2 AW

STAFF

Dirección Editorial ▶ Manuel Gozalbo.
Redactor Jefe ▶ Nacho García.
Redacción ▶ N. García, P. Moya, M. Gozalbo.
Maquetación ▶ dd.mundina.
Coordinación de Publicidad ▶ Pamela Moya.
Diseño ▶ akane_estudio.
Sistema Editorial ▶ Sistedit.
Fotografía ▶ 'tureforma'.

Colaboradores ▶

Jose Luis Porcar, Sebastián Molinero (ANDIMAC), Jesús Sánchez.
Redacción Cataluña ▶ Dalbado.
Calle Riera d'Horta, 10.
08015 Barcelona. Telf. 687 915 355.
Redacción Andalucía ▶ Sacalm.
C/Andrés Bernaldez 22, Bloque 4-1º2ª 29010 Málaga.
Telfs. 606 375 161 - 609 955 173.

Depósito Legal ▶ V-1248-2011.

Imprime ▶ Rafa Sanz, SL.

Edita ▶ EDICIONES TU REFORMA/Cuadra de Colomer, 18-2ºF 12004.
Castellón. España. Telf. 964 246 950 Fax. 964 212 867 info@tureforma.org.

▶ EDICIONES TU REFORMA no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores. EDIC. TU REFORMA no se hace responsable de las imágenes que sus anunciantes ceden para la creación de las páginas publicitarias. EDIC. TU REFORMA autoriza la reproducción de sus textos e ilustraciones siempre que se cite su procedencia.

MÁS EN...
tureforma.org

'ESPECIAL CEMENTOS PARA REJUNTADO'

Te presentamos un completo estudio de rejuntado, un especial en el que detallamos el comportamiento de los materiales ante la aplicación de las respectivas juntas cementosas (tanto anchas como finas) a través de algunas de las firmas más representativas del sector.

Análisis de su envase, estudio de los procesos de amasado y polvo, seguimiento de su trabajabilidad y fratasado y conclusiones acerca de su limpieza y acabado final. Un especial realizado en condiciones reales de obra para contaros las claves de cada producto.



MEETINGSHOPS

Nuevas tendencias y soluciones para una rehabilitación eficaz

ACERCAMOS AL PRESCRIPTOR AL PUNTO DE VENTA
MEDIANTE TALLERES DE FORMACIÓN



GENERAR IDEAS REFORMAS



**UNA NUEVA HERRAMIENTA
PARA EL PUNTO DE VENTA**

4 LOS PARÁMETROS PARA LA REALIZACIÓN DEL ESTUDIO

Envase, amasado, polvo, trabajabilidad, fratasado, limpieza y acabado final, claves de este pormenorizado análisis de la propuesta -en junta ancha y fina-, de los productores más importantes del sector de los adhesivos cementosos



Desde tureforma nos hemos interesado por llevar a cabo la prueba de una serie de productos -desde el punto de vista del colocador profesional- de los principales productores nacionales del sector de los adhesivos cementosos, como son Gecol, Kerakoll, Mapei, Parex, Propamsa y Grupo Puma. Para ello, hemos optado por adquirir una versión de rejuntado cementoso para junta ancha y otra para junta fina, siendo ambas versiones las más comunes y de más uso en el día a día del colocador cerámico.

De este modo, hay que indicar que la realización de los diferentes ensayos ha pretendido extraer una valoración independiente por producto, siempre teniendo en cuenta la impresión de nuestros técnicos, los cuales han trabajado a través de 'pruebas ciegas', desconociendo por tanto en cada caso tanto la procedencia como la marca del producto.

FACTORES PRINCIPALES

Así pues, para la realización y valoración del ensayo de materiales de sellado de juntas con materiales en base de cemento, hemos tenido diferentes factores en cuenta.

En primer lugar, hemos elegido distintos tipos de material cerámico para estos ensayos: baldosas de material porcelánico grupo de producto B1a, baldosas de material de gres grupo de producto B2a, y baldosas de material poroso grupo de producto B111 y, además, con diferentes caravistas, rugosos lisos y antideslizantes, sometiendo al producto al máximo de su posibilidades.

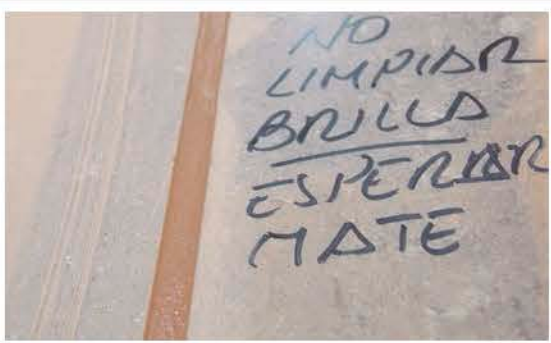
Además, seleccionamos estos distintos materiales cerámicos para poder valorar la actuación del material de sellado de juntas con las diferentes dificultades que nos pueden producir en los distintos procesos de aplicación y limpieza. Así pues, intentamos extraer el comportamiento del producto a la hora de amasarlo de forma manual y mecánica y su comportamiento en cuanto a los diferentes procesos de aplicación, fratasado, limpieza y limpieza final



en el caso que la necesite. El tipo de soporte que elegimos para la colocación de la cerámica y posterior sellado de juntas será el cartón yeso, para conseguir un escenario exactamente igual para cada uno de los materiales. Asimismo, realizaremos

dos tipos de ancho de junta. En la junta ancha hemos forzado en todos los casos hasta los 10 milímetros y en la fina, con 3. Hemos probado con dos tipos de cerámica para cada aplicador y tres aplicadores distintos, consiguiendo un total de 6 ensayos

por producto. En este tipo de juntas en ocasiones aparecen dificultades bien de aplicación, de textura, de limpieza, o de tono, lo cual hace necesario hacer las pertinentes pruebas de aplicación. En este sentido, se necesita mejorar este proceso que en



teoría debería de ser el más simple y fácil, pero que en ocasiones resulta tremendamente catastrófico en el acabado final habiendo ejecutado una buena aplicación de baldosas cerámicas.

LA TÉCNICA

Por lo tanto, deberemos mejorar este proceso perfeccionando la técnica de aplicación haciendo pruebas sobre cualquier tipo de material cerámico, soporte de colocación y en función de destino exterior e interior además del ancho de la junta. Para el desarrollo de las pruebas siempre debemos respetar las recomendaciones de los fabricantes detalladas en los sacos de material además de ejecutar las distintas aplicaciones respetando los tiempos recomendados de ejecución, valorando la experiencia de los aplicadores que pueden hacer que todas estas aplicaciones queden ven resueltas y con un buen resultado.

Por otro lado, convendría tener en cuenta que la finalidad de este estudio es destacar la gran importancia que, tal y como nuestro equipo técnico nos señala, tiene la junta ya no por su propia razón de ser técnica sino también estética.

En este sentido, creemos que este elemento dentro del alicatado es parte fundamental en el acabado final de un material cerámico y pensamos que, cada vez más, los fabricantes cerámicos se van sensibilizando con este elemento tan importante

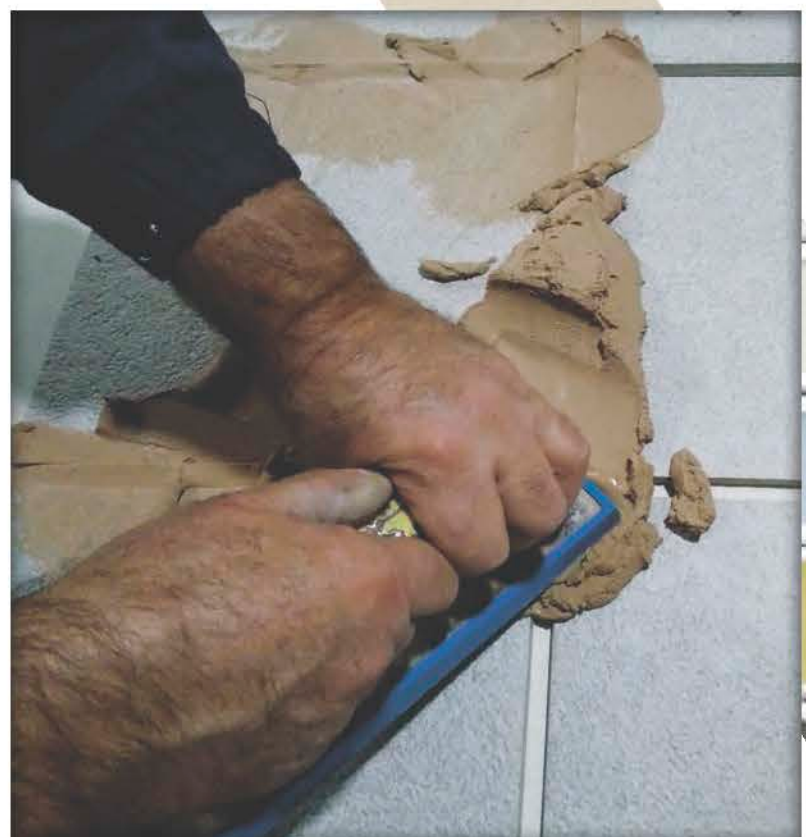
dentro de su producto. Y es que la cerámica, como material que es, se ve plenamente afectada por muchos factores externos que determinan su acabado final y nivel de satisfacción para el consumidor final.

Hay que resaltar que, cada vez más, van desapareciendo de los puntos de venta estos paneles con materiales de gran formato rectificadas y sin junta a testa prácticamente. De hecho, mejor no recordar aquellos años en los que salía al mercado el famoso rectificado.

Bueno reminiscencias del pasado al margen, pensamos que hoy se está trabajando estrechamente entre productores de cementos y juntas y los de baldosas cerámicas para conseguir incluso efectos de colores acordes con las texturas y acabados.

Nuestra particular aportación es agradecer realizando este tipo de estudios que animan a trabajar con productos como los ensayados debido a su facilidad y rápida limpieza, y en donde los fabricantes no dejan de sorprendernos mejorando los comportamientos de estos a la hora de maltratarlos y poder acercar al instalador lo que os parece y que pueda perder esos miedos habituales a la hora de utilizar colores como el negro en un extrusionado.

A partir de aquí, pues, pasamos a detallar, analizar y explicar todo el proceso en cada una de los productos con los que hemos llevado a cabo las pruebas de este estudio.



6 1 Envase



En este primer apartado nuestros instaladores resaltan que cuenta con un diseño atractivo y, en este sentido, cabe indicar que el tono plateado que luce en su envase llama mucho la atención y le confiere una apariencia de calidad. Además, uno de los muchos aspectos interesantes en este envase es que cuenta con un plástico muy resistente.

Asimismo, hay que resaltar que tanto transporte como apertura están en la línea de todo este tipo de materiales, teniendo en cuenta que, como hemos indicado antes, este envase nos da una apariencia más resistente que la media debido a su espesor.

La información que ofrece, está en la línea de todos, con una documentación clara, aunque la letra nos resulte algo pequeña. Los iconos de especificación del pro-

ducto son muy claros, teniendo en cuenta que un gran número de colocadores le da mucha importancia a la documentación gráfica. Cabe resaltar especificaciones tales como antimoho, tecnología cuarzo e impermeabilidad.

Además, nuestros instaladores aprecian claramente que está indicada la tipología según la norma 13888 y, de igual modo, vemos también indicada para qué grosor de junta podemos utilizar.



2 Amasado y polvo

Por lo que respecta al amasado, hay que indicar que, según nuestros instaladores, se amasa a mano muy bien y sin excesivos problemas siguiendo siempre las recomendaciones del fabricante para que no nos aparezcan los famosos grumos.

Además, en este caso no aparecen ni grumos ni cuerpos extraños como terrones y la homogeneidad de la pasta se ve muy entera y con textura adecuada.

Por otro lado, centrándonos en el apartado de polvo, lo cierto es que, tal y como apreciamos en las imágenes correspondientes a 'emisión de polvo', en general todo está dentro de las emisiones normales de estas familias de productos. Asimismo, apreciamos que la granulometría resulta dentro de lo normal para junta ancha a nuestros probadores.

Así, tal y como puede comprobarse en las imágenes que os ofrecemos justo bajo estas líneas, la emisión de polvo es normal, más bien baja.



emisión de polvo





3 Trabajabilidad y fratasado

Podemos observar que se trata de un material que se desliza muy bien con la llana de rejuntado y gusta la manera en que se extiende y llena la junta. Los colocadores expresan que nada más extender este producto les da la sensación de que resultará fácil de limpiar debido a su textura al recoger toda la pasta sobrante. Asimismo, observan que sólo necesitan una sola pasada en diagonal para tener un llenado muy bueno al comprobar que no les baja excesivamente el bajo relieve, lo cual les gusta.

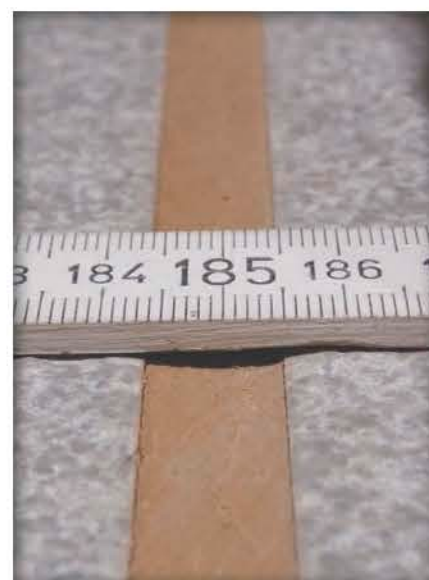
Por lo que respecta al fratasado cabe reseñar que al realizar esta operación "nos damos cuenta que nos queda una junta homogénea lineal y con un bajo relieve perfecto sin vaciarse prácticamente, quedándonos un muy buena situación para la limpieza final".



COLOR PROBADO: Marrón.
FICHA TÉCN.: www.gecol.com

CADUCIDAD: 24 meses.
LOTE: 04/09/2013

marrón



» En estas imágenes apreciamos lo poco que ha mermado el material en porcelánico.

4 Limpieza y acabado final

En el apartado de limpieza nuestros instaladores consideran que este producto en porcelánico resulta "muy fácil la limpieza y resultando un proceso muy agradable y fácil" y que "queda muy bien".

Por otro lado, indican que en el rústico extrudido, siguiendo la línea del porcelánico, hay que resaltar que prácticamente, según exponen, "llevarnos un nivel de limpieza muy similar quedando un trabajo muy correcto y sencillo para el aplicador".

Llegados a este punto, nos centramos en el último apartado, el acabado final. En este sentido, hay que resaltar que, tras el secado del material recomendado por el fabricante para su puesta en tránsito, podemos reseñar que, tal y como nos valoran, "todo es perfecto y el acabado roza la excelencia". Así, destacan que "no podemos poner ningún pero a estas juntas realizadas con este material, dándole una nota máxima en el acabado final".



8

1 Envase



Este envase es prácticamente igual al anterior cambiando el tipo de junta para el que va destinado su grosor y el tipo de producto. El fabricante opta por diferenciarlo con un color distinto en su envase. El diseño sigue siendo atractivo y el plateado llama la atención y le confiere una apariencia de calidad.

Por lo que respecta a la información ésta es muy útil y clara, a pesar de que la letra nos resulta un tanto pequeña. Los iconos de especificación del producto son muy claros, teniendo en cuenta que hay muchos colocadores que dan mucha importancia a la documentación gráfica. Cabe destacar las indicaciones de antimoho, tecnología cuarzo e impermeabilidad. Además, vemos claramente indicada la tipología según la norma 13888 y también aparece indicado para qué grosor de junta podemos utilizarlo.

Cabe señalar que cuenta con un plástico muy resistente. El transporte y apertura está en la línea de todo ese tipo de materiales, teniendo en cuenta que, como hemos indicado antes, este envase nos da una apariencia más resistente que la media debido a su espesor.



2 Amasado y polvo



En este producto, hemos de comentar que realizando el amasado a mano apreciamos que le cuesta coger el agua, lo que nos hace pensar que tendrá altas prestaciones a la impermeabilidad. Una vez ligamos el agua apreciamos que es fácil de amasar y conseguir una pasta muy agradable, similar al merengue.

En cuanto al polvo, tal y como podemos apreciar en las fotografías correspondientes a 'emisión de polvo', lo cierto es que se encuentra en los parámetros normales de emisión en esta familia de productos y que, además, la granulometría es la habitual para junta fina.

De este modo, apreciamos en estas imágenes que la emisión es bastante normal para un polvo tan fino.

emisión de polvo



3 Trabajabilidad y fratasado

En el apartado de la trabajabilidad y, una vez realizadas las probaturas, podemos apreciar que en porcelánico que se extiende bien fácil y sin esfuerzo y, por otro lado, en el poroso, según nuestros aplicadores dicen textualmente, "es una pasada, de los mejores productos con diferencia".

Por lo que respecta al fratasado, cabe resaltar que, como en resto, cuando nuestros colocadores llevan a cabo la aplicación de porcelánico a poroso notamos la diferencia del tiempo de espera de uno y otro, puesto que en el porcelánico nos da tiempo a secar mientras que el poroso tenemos que realizar todos los pasos de una forma seguida. De este modo, en el poroso detectamos que al limpiar con la esponja no queda nada de agua en la junta, lo cual es muy importante porque por este motivo podría influir en la diferencia de tonalidad, cosa que no nos ocurrirá seguro en este caso. Además, hay que destacar especialmente que en este proceso nuestros probadores aseguran que queda una perfecta alineación de la junta, aspecto que podemos apreciar sin duda.

marrón



9



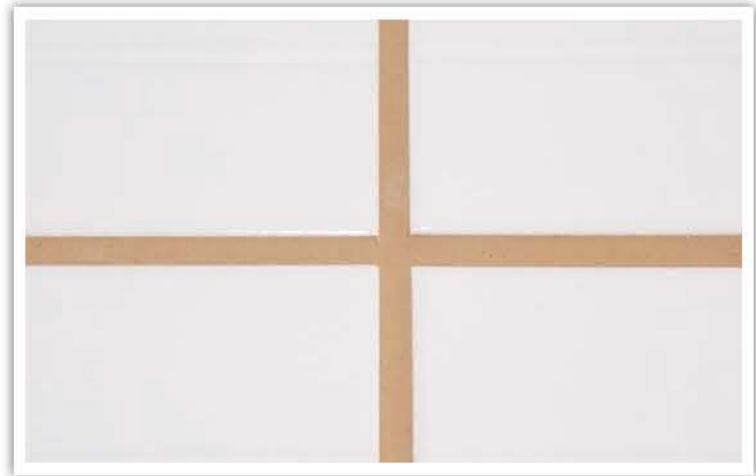
COLOR PROBADO: Marrón.
FICHA TÉCN.: www.gecol.com.

CADUCIDAD: 24 meses.
LOTE: 15/10/2013.

4 Limpieza y acabado final

Por último, abordamos el apartado de limpieza y acabado final. En este punto, indicamos que en el porcelánico, a una distancia normal, lo cierto es que el acabado resulta perfecto.

La textura, en lo que respecta al porcelánico, queda muy fina y casi ni baja la junta quedando dentro de lo razonable en este tipo de materiales. Podemos observar que casi ni se aprecian microburbujas y que queda muy correcto. Consideramos que podríamos mejorar el acabado de esa junta en cualquier material, no sólo en éste, ampliando horas de trabajo con otra esponja, aunque esto generalmente no se realiza en el día a día. Nos parece un acabado muy perfecto y que apenas merma en porcelánico.



NUESTROS VALORES

- EXPERIENCIA: 40 AÑOS.
- SERVICIO: 13 FÁBRICAS.
SIEMPRE HAY UN CENTRO
PRODUCTIVO CERCANO
A SU NEGOCIO.
- LA MEJOR RELACIÓN
CALIDAD-PRECIO.
- CONOCIMIENTO
DEL MERCADO.
SABEMOS DE DISTRIBUCIÓN.
- APORTAMOS VALOR
A SU NEGOCIO.



SIN DUDA, LA MEJOR OPCIÓN

10

1 Envase



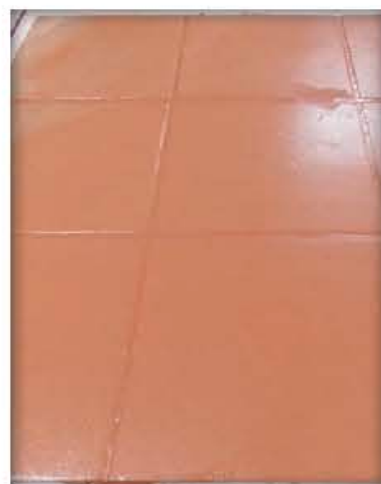
Pasamos ahora a analizar la junta ancha Fugabella®Eco de Kerakoll. En primer lugar, podemos observar que la información que aparece en el envase es abundante y muy útil, aunque a alguno de nuestros colocadores le resulta algo confusa por la cantidad excesiva de la misma.

En esta línea, cabe indicar que se trata de un saco que requiere de una mayor atención a la hora de extraer la información, pues al colocador le cuesta un poco localizar algunos datos por ese exceso de información y el carácter técnico de ésta. Con todo, destacamos que a nuestros colocadores les gusta mucho todo lo referente a grafismos y dibujos.

Por otro lado, la apertura del saco es muy fácil y, asimismo, es sencilla de reutilizar y volver a cerrar, aspecto positivo con respecto

a otros envases, ya que se trata del único que hace una mención especial al reciclado del envase, lo que queda claramente reflejado en el saco. En el envase observamos, además, que es reciclable y ecosostenible marcas verdes, cuestiones que mostramos también en las imágenes que os ofrecemos.

Además, hay que resaltar que, de una manera muy clara, el agarre y la protección son buenos. Finalmente, podemos señalar que se aprecia la tipología de material, que es según la 13888 y el grosor de la junta.



2 Amasado y polvo

En cuanto al amasado, lo cierto es que apreciamos un tacto fino y normal en la línea de estos productos y en cuanto a la emisión, puede indicarse exactamente lo mismo, aspecto que puede apreciarse también viéndolo en las imágenes de 'emisión de polvo' que os ofrecemos a continuación.

El esfuerzo en el amasado, la pegajosidad y la densidad de la mezcla conseguidas son buenas dentro de este tipo de materiales.

Por otro lado, hay que indicar que no observamos en esa mezcla ni grumos ni terrones teniendo en cuenta el amasado a mano.

Asimismo, destacamos que la homogeneidad de la mezcla y la facilidad de amasado son muy elevadas.



emisión de polvo





COLOR PROBADO: Terracota.
FICHA TÉCN.: www.kerakoll.com

CADUCIDAD: 12 meses.
LOTE: 05/08/2013

terracota



3 Trabajabilidad y fratasado

Por lo que respecta al apartado de trabajabilidad y fratasado, hay que tener en cuenta que se trata de un producto dentro de los parámetros normales resaltando algún proceso como el comentado anteriormente debido a su facilidad de dispersión del propio material sobre la cerámica.

En cuanto al fratasado hay que resaltar que en este proceso se realiza con bastante facilidad dentro de esta familia de materiales sin destacar diferencias entre los dos grupos diferentes de tipo de cerámica, porcelánico y gres extrusionado.



4 Limpieza y acabado final

Una vez llegamos a este último apartado, podemos destacar que en rústico la limpieza vemos que es buena y sencilla, no tiene un aspecto excesivamente fino, apreciándose una textura con grano medio.

Por lo que respecta al porcelánico, lo cierto es que se limpia perfectamente, la textura queda homogénea y apreciamos alguna pequeña diferencia de granulado ligeramente más grueso.

En lo referente al acabado final, la verdad es que en rústico la textura es homogénea, pero apreciamos alguna ralladura y alguna microburbuja en el acabado final, sin aparente destonificación.

Por último, cabe reseñar que en el porcelánico se aprecia que el tono sigue siendo unificado.



12

1 Envase



En este producto apreciamos algunos de los aspectos que ya hemos destacado para el correspondiente a la junta ancha de KeraKoll, es decir, seguimos detectando que es muy interesante la existencia de una información muy completa y detallada, pero los colocadores continúan destacándonos que puede resultar demasiada así como demasiado técnica en ocasiones. Por otro lado sí valoran muy positivamente la existencia de iconos y dibujos, pues consideran que estos hacen más fácil conocer los detalles informativos más significativos del envase de un modo rápido y sencillo.

El saco, que cuena también con un agarre y protección francamente buenos, dispone de una muy fácil apertura y también resulta poco compleja su reutilización, algo positivo sería positivo en comparación con otro tipo de envases existentes en el mercado. Además, Es el único

envase diferente a todos los probados, en plástico. Un detalle que insisten en recalcar es el hecho de que se trata del único envase que hace mención al reciclado de un modo claro en el saco. En este sentido, en el envase observamos que es reciclable y ecosostenible marcas verdes, aspectos que indicamos en las imágenes.

La tipología de material es según la 13888 y el grosor de la junta.



2 Amasado y polvo



En este apartado valoramos sus características en cuanto a amasado y a emisión de polvo. Así pues, podemos indicar que nuestros colocadores se muestran satisfechos con este producto, ya que, según destacan, "tiene un amasado agradable, conseguimos una masa similar a un me rengue, pues es cremoso".

Por lo que respecta a la emisión de polvo, cabe decir que se sitúa en los parámetros normales para junta fina, tal y como podemos apreciar en las imágenes que os ofrecemos a continuación.

emisión de polvo





terracota



COLOR PROBADO: Terracota.
FICHA TÉCN.: www.kerakoll.com

CADUCIDAD: 12 meses.
LOTE: 11/08/2013

3 Trabajabilidad y fratasado

Si hablamos de trabajabilidad no podemos evitar afirmar que, tal y como también nos trasladan nuestros probadores, es muy cómodo en general tanto el llenado como el extendido de la mezcla, puesto que, además, conseguimos un buen llenado de la misma y observamos cómo realizamos un perfecto llenado de la misma.

Y por lo que respecta al fratasado, hay que destacar que en este proceso dejamos una junta perfecta homogénea, alineada y llena un material con una categoría excelente. En este sentido, podemos considerar este producto como uno de los mejores valorados en este proceso dentro de esta familia.

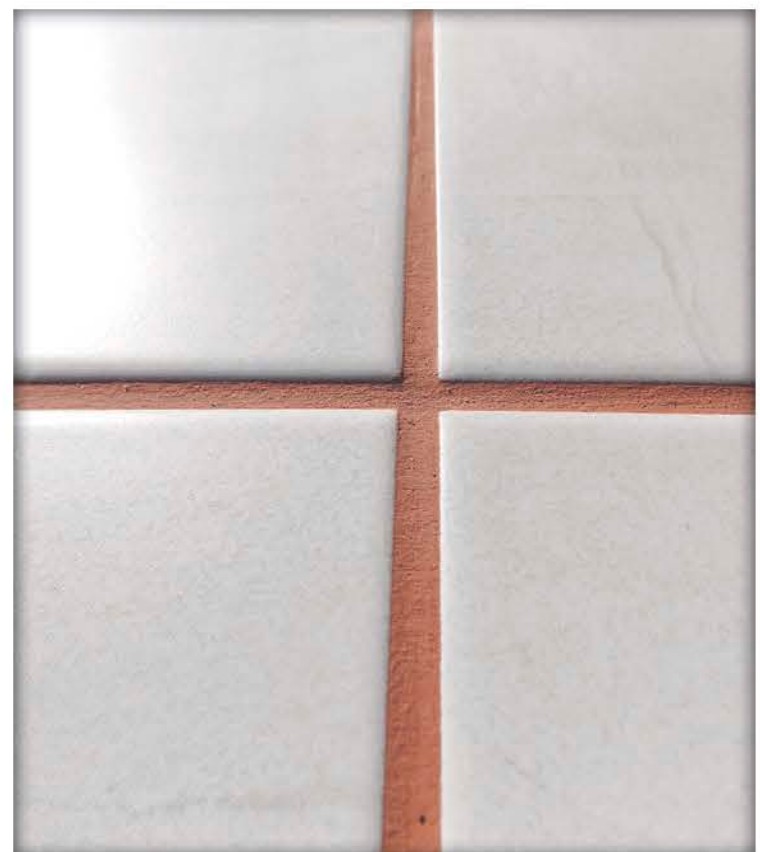


4 Limpieza y acabado final

Se trata de un material que se limpia adecuadamente, no necesitando de un esfuerzo grande, incluso mejorando la media de este tipo de productos.

Por lo que respecta al acabado final, lo cierto es que en el poroso conseguimos una textura homogénea con microburbujas muy puntual casi inapreciables y, además, no se observan ni cuarteos ni destonificaciones, teniendo un aspecto muy homogéneo.

En cuanto al porcelánico, la textura es homogénea y, además, no se observa ninguna burbuja ni cuarteos, con lo que su acabado resulta prácticamente perfecto teniendo un tono con una homogeneidad generalizada consiguiendo un aspecto final mejorando lo normalizado.



14

1 Envase



A continuación, nos centramos en analizar el envase de Mapei para junta ancha, el Keracolor GG CG2, mortero cementoso de altas prestaciones modificado con polímeros para el relleno de juntas de 4 a 15 milímetros.

Uno de los primeros aspectos en que fijamos nuestro estudio es en la información que nos propone y, también muy importante, en cómo nos la ofrece. Valoramos positivamente que la información es buena (con elementos como la tabla de consumos, muy importante para el colocador), aunque sí nos comentan que consideran que "la letra es pequeña para lo que nos gustaría". Además, aunque la calidad de la información nos resulta aceptable, detectamos que resulta algo confuso conseguir determinar el color debido a su letra pequeña.

Por otro lado, podemos afirmar que la estética del saco está en la línea del resto de envases sometidos a este análisis y que, en otro orden de cosas, resulta un saco cómodo de coger, con lo que su manejabilidad también se valora como positiva.



3 Trabajabilidad y fratasado

El amasado ha requerido muy poco esfuerzo, pues, tal y como nos indican, "coge el agua muy rápido y es una mezcla muy homogénea y suelta, con lo que se queda como si fuese arena de playa amasada". Además, hay que indicar que se aplica muy fácilmente y el llenado es perfecto, no queda ningún grumo y permite recoger muy bien la mezcla sobrante aprovechándola al máximo.

El fratasado se realiza fácilmente, además de muy rápido, dejándolo perfectamente preparado para el proceso de limpieza final.



2 Amasado y polvo

El apartado de amasado y polvo nos resulta bastante positivo, ya que el polvo es grueso y suelto como arena de playa, se amasa muy bien y con poco esfuerzo, no tiene nada de grumos y la mezcla queda muy homogénea.

Además, cabe resaltar que se trata de una mezcla que no planteará dificultades a la hora de aplicarla, puesto que el estado en el que nos queda nos dará seguramente esas posibilidades.



emisión de polvo





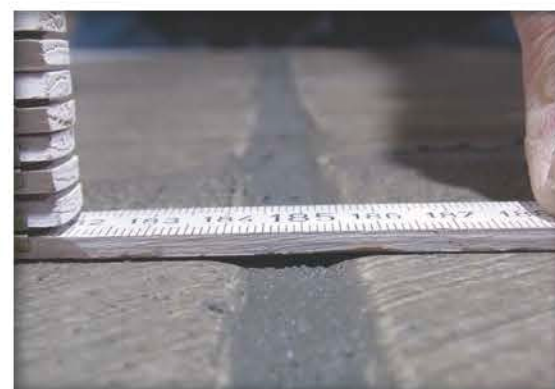
» En estas imágenes podemos apreciar que el acabado final es perfecto casi perfecto y observamos también que el grosor del grano en este producto es un poco más rugoso que el resto, pero muy homogéneo en juntas anchas.



COLOR PROBADO: Gris cemento.
FICHA TÉCN.: www.mapei.com

CADUCIDAD: 24 meses.
LOTE: 09/05/2013.

gris cemento



4 Limpieza y acabado final

Llegados a este último apartado, hay que indicar que en el gres rústico es muy fácil de limpiar y cuenta con un buen rendimiento en la ejecución. Con todo, nos explican que "sí que es verdad que tenemos que limpiar rápido porque 'tira' muy deprisa, diría que en la primera pasada de esponja queda perfectamente limpia y alineada sin ninguna burbuja y logra una estética perfecta dentro de lo que es una textura rugosa".

En el material porcelánico podemos indicar que sucede igual que con el gres rústico, es decir, se trabaja muy bien y la junta no baja. "En este material la limpieza la hacemos normal, queda una textura perfecta, homogénea y sin burbujas. Puede apreciarse alguna leve diferencia de tono debido quizá al escaso porcentaje de agua empleado al limpiar, pero hemos de decir que en este material el acabado final es perfecto".

De esta manera, con este material destacaremos, pues, el acabado final junto con el amasado y la trabajabilidad, dando una puntuación muy alta, además teniendo en cuenta que su textura es gruesa.

16

1 Envase



Ahora abordamos el envase de Mapei para junta fina, el Keracolor FF CG2 WA, mortero cementoso de altas prestaciones modificado con polímeros, hidrorrepelente con DropEffect® para el relleno de juntas de hasta 6 milímetros.

Tras el estudio del envase así como una realizado el pertinente contraste de las opiniones de los diferentes colocadores, coincidimos en que todos los aspectos que podemos destacar acerca de este saco son similares a los ya expuestos en la propuesta de junta ancha de Mapei. Continuamos detectando que existe mucha y útil información, pero el tamaño de letra utilizado debería ser mayor. En este envase valoramos positivamente la existencia de una completa tabla de consumos tan importante para el colocador.

Por otro lado, destacamos que es cómoda su utilización y que, del mismo modo, se trata de un envase

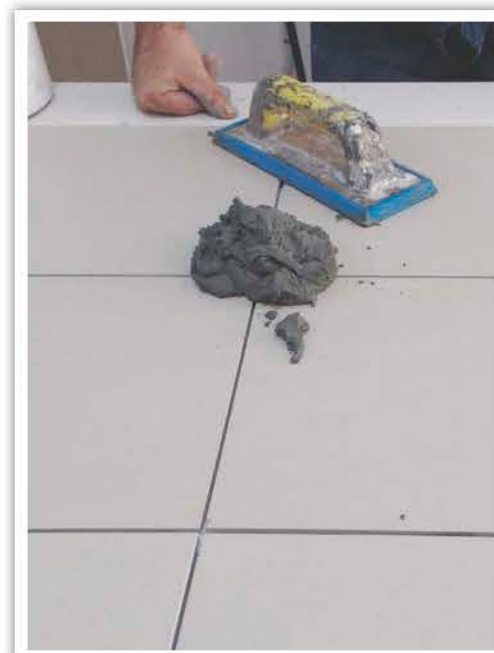
con un buen grado de manejabilidad. Por lo demás, podemos indicar el saco cuenta con una estética dentro de los parámetros normales, es decir, similar a la del resto de envases.

Ancho de la junta - Largeza de junta Width of the joint - Largeur des joints	2 mm 3 mm 5 mm		
	2 mm	3 mm	5 mm
20x20x4 mm	1,2		
50x50x4 mm	0,5		
100x100x10 mm		0,9	1,5
100x200x10 mm		1,2	
200x200x6 mm		0,4	0,6
250x250x12 mm			0,8
300x300x10 mm		0,3	0,5
300x300x20 mm			1,0
300x600x10 mm		0,3	0,4
600x400x10 mm		0,3	0,4
600x500x12 mm			0,4



2 Amasado y polvo

Nos centramos ahora en el apartado de amasado y polvo, dentro del cual podemos señalar que la textura del polvo no es excesivamente fina y que en este caso el agua también la coge rápidamente. Se trata de un producto muy sencillo de amasar y comprobamos que queda una mezcla cremosa y homogénea. Cabe indicar que no detectamos presencia de grumos y que, además queda un tono de la mezcla perfecto.



emisión de polvo

3 Trabajabilidad y fratasado

En este apartado, hay que comentar que lo cierto es que se extiende muy bien, llenando perfectamente las juntas, recogiendo y aprovechando bien el material con poco esfuerzo. Además, el fratasado se realiza bien, pero tendremos que ser rápidos en este proceso y en el de limpieza -sobre todo del material poroso- ya que "tira muy rápido".

Hay que resaltar que el material porcelánico se aplica muy bien y que no baja la junta. Asimismo, la limpieza es muy fácil ampliando el tiempo de ésta hasta que perdemos el brillo de la misma. Así, estéticamente queda perfecta.



gris cemento



KERACOLOR FF -HASTA 6 MM

17



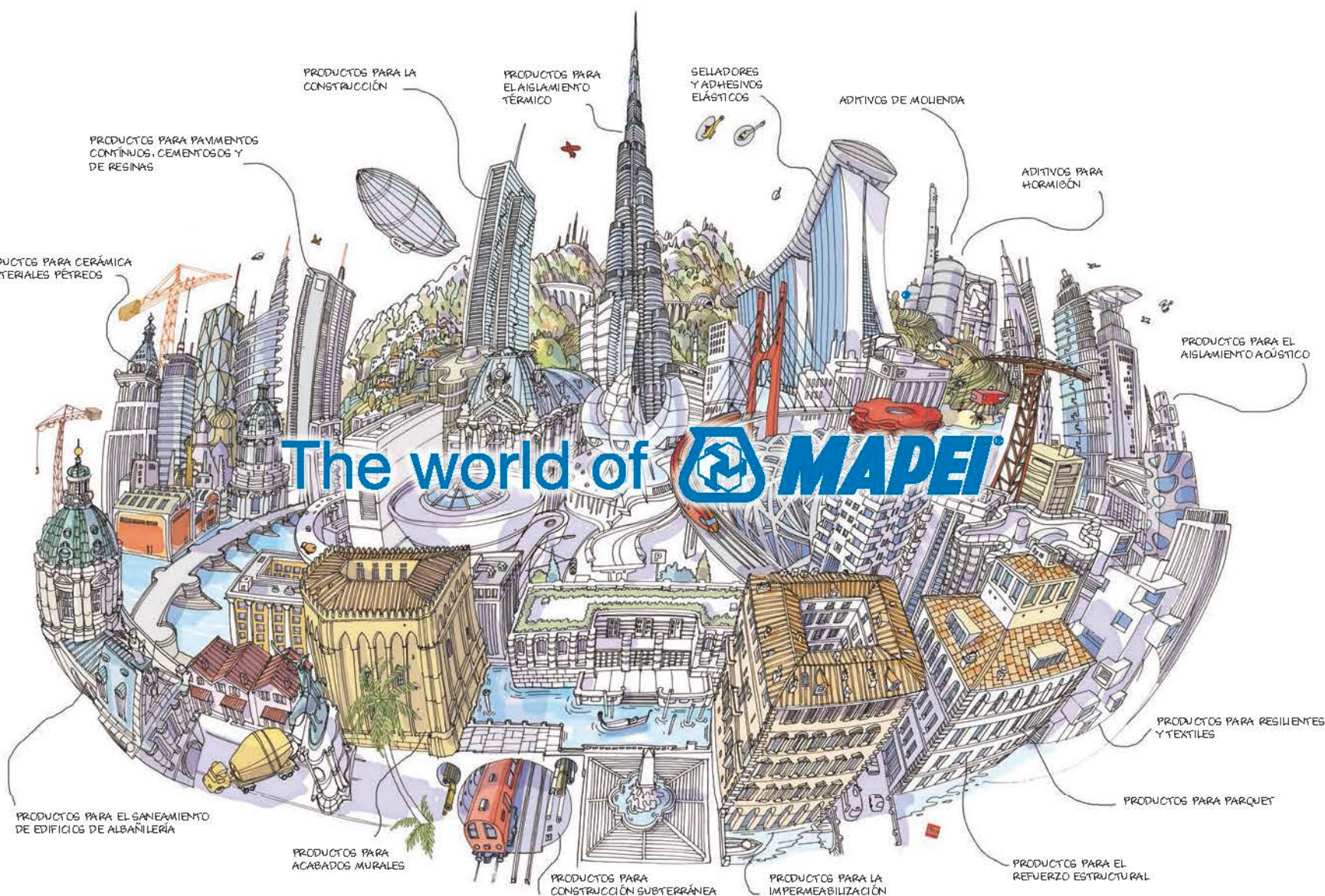
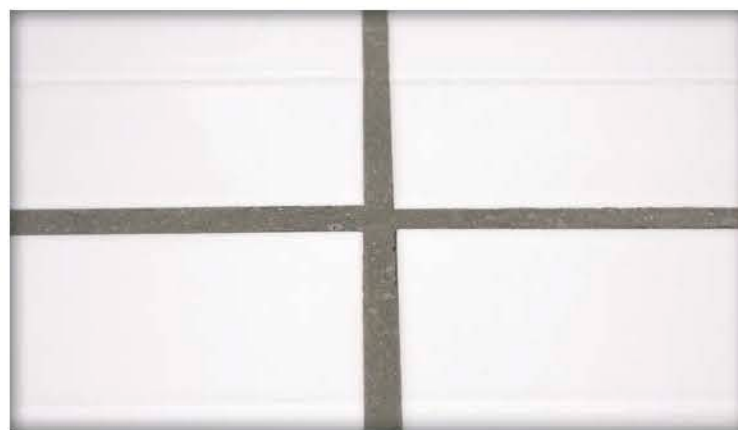
COLOR PROBADO: Gris cemento.
FICHA TÉCN.: www.mapei.com

CADUCIDAD: 24 meses.
LOTE: 30/07/2013.

4 Limpieza y acabado final

De esta manera, llegamos finalmente a este cuarto apartado, en el que detallamos cómo se comporta el producto ante el proceso de limpieza y cómo es su acabado. Así, tras el análisis realizado junto a nuestros probadores, podemos indicar que se trata de un producto que se limpia de una sola pasada y sin dejar restos de suciedad. En este aspecto, cabe resaltar que la tonificación es muy buena, con alguna ligerísima variación dentro de lo normal. Cabe apuntar que la junta no merma nada y que su textura es muy buena, ya que es fina y sin burbujas, con lo que el acabado es excelente.

En definitiva, con este material destacamos, sobre todo, el acabado final, pues consideramos que está por encima de los demás procesos realizados.



1 Envase



Nos adentramos en el análisis del envase que nos propone Parex para junta ancha y, más concretamente, del Lankolor CG2 W A, junta cementosa coloreada para el rejuntado de 2 a 20 milímetros de todo tipo de piezas cerámicas.

En primer lugar, hay que indicar que la información es abundante a la vez que clara y muy útil. En este sentido, un aspecto fundamental es que toda esta información es fácil de entender debido a los iconos de herramientas, lo cual, tal y como nos confirman nuestros colocadores, "nos ayuda mucho a 'los poco lectores', porque, además, el tamaño de la letra es bueno".

Mención especial merece también la tabla de consumidor, muy útil para el profesional.

Por otro lado, coinciden en señalar que este envase cuenta con algo que sí echan de menos en algunos sacos: encontrar el color del material (de una manera impresa y a través de la ventana). Este punto es muy sencillo de encontrar aquí, lo cual, aseguran, "nos resulta asombroso". Al mismo tiempo, destacan que también se puede ver con mucha facilidad la fecha de caducidad. Además, nos indican que al realizar la mezcla a mano detectan que "cuesta mucho coger el agua", debido, según consideran, "a su alta prestación hidrófuga".

En cuanto a la estética, lo cierto es que podemos indicar que es normal, es decir, que, sin ser de las más llamativas, nos resulta correcta.

Además, hay que resaltar que el saco es fácil de coger y también manejable y que cuenta con una apertura fácil con herramienta así como con el posterior cierre de conservación, como suele suceder en el resto de envases.

CONSUMO INDICATIVO EN KG/M ²		
Dimensión baldosa (mm)	Ancho de junta	
	8 mm	15 mm
120 x 240 x 12	1,9	3,4
250 x 250 x 12	1,2	2,3
300 x 300 x 10	0,9	1,7
300 x 300 x 20	1,7	3,0
400 x 400 x 10	0,7	1,4
600 x 600 x 12	0,5	1,0



2 Amasado y polvo

Llegados a este segundo punto, hay que indicar que el producto se amasa correctamente consiguiendo una masa homogénea espesa y consistente, con lo que nos gusta el resultado de la masa.



Por lo que respecta al polvo, resaltamos que se encuentra dentro de los parámetros normales. El granulado es un poco más fino que la media, su color es homogéneo como el resto y que tiene poca emisión o normal, como vemos en las imágenes correspondientes a 'emisión de polvo'. No observamos ningún grumo ni imperfecciones o cuerpos extraños y ha sido uno de los que ha tenido menor emisión de polvo.



emisión de polvo



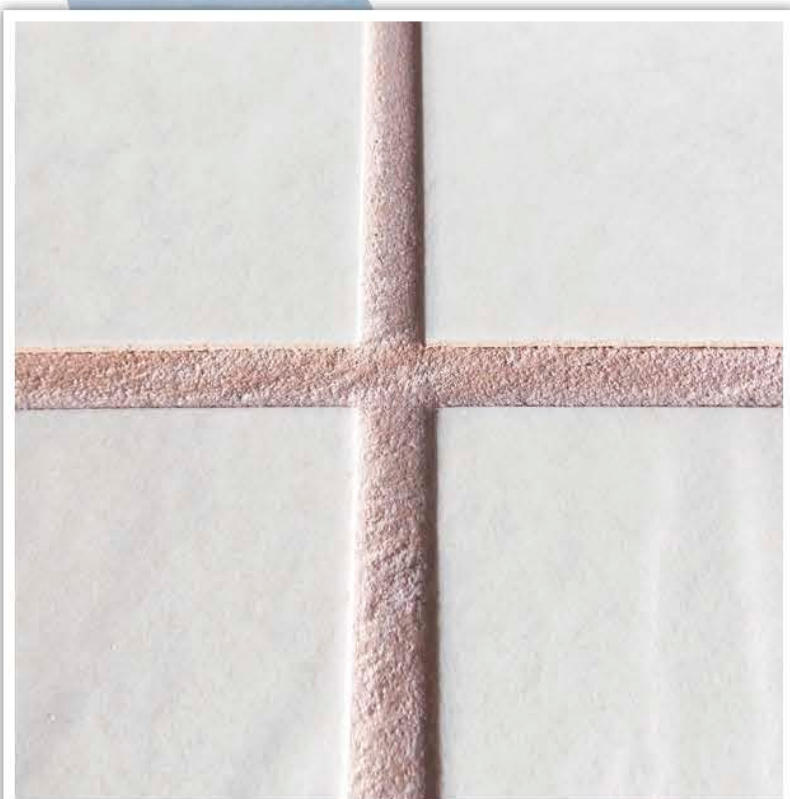
3 Trabajabilidad y fratasado

En este apartado hemos de comentar que se trata de un material que al llenar la junta resulta fácil y sencillo, tal y como nos indican los colocadores, debido a su cremosidad y textura lo cual, insisten, "es un aspecto que se agradece a la hora del esfuerzo".



Asimismo, al tener estas propiedades el material resultará más fácil el remolineo, puesto que retiraremos mucho mejor el material sobrante y perfilado de la junta de una manera cómoda y sencilla.

En el proceso de fratasado consideramos que este material es uno de los mejores en junta ancha, al conseguir unificarse la junta perfectamente y lograr una homogeneidad perfecta.

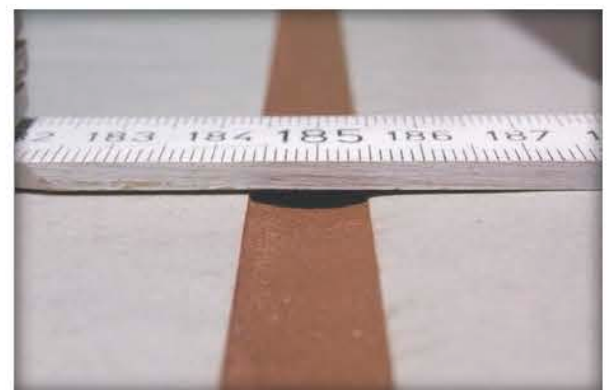


COLOR PROBADO: Tierra.
FICHA TÉCN.: www.parex.es

CADUCIDAD: 12 meses.
LOTE:10/09/2013



tierra



4 Limpieza y acabado final

Y, finalmente, procedemos a valorar la limpieza y acabado final del producto Lankolor CG2 WA de junta ancha de Parex para conocer el comportamiento del material tanto en rústico como en porcelánico.

En este sentido, cabe reseñar que en rústico, una vez efectuadas las pertinentes pruebas, destacaremos que la limpieza, tal y como afirman nuestros probadores, "ha quedado muy bien, de una manera fácil de conseguir y prácticamente sin burbujas ni diferencias de tonalidad y, además, la textura final es perfectísima".

Y en porcelánico nos recalcan que "la limpieza es excelente y la textura final es perfecta, apareciendo en algún caso muy puntual alguna microburbujita casi inapreciable a una distancia normal".

Por último, en este producto su mayor puntuación se la damos al proceso de amasado-trabajabilidad-fratasado y dejamos el apartado de limpieza y acabado final como normal y similar al resto.

20

1 Envase



Es momento ahora de adentrarnos en el junta fina de Lankolor CG2 W A para analizar esta junta cementosa coloreada para el rejuntado de hasta 6 milímetros de todo tipo de piezas cerámicas.

Así pues, cuando estudiamos el envase junto a nuestros colocadores éstos se manifiestan en términos similares al de junta ancha, resaltando aspectos como su sencilla lectura y su fácil localización de los aspectos más necesarios. También vuelven a destacar como un aspecto muy positivo que se pueda encontrar el color del saco con extrema facilidad (de una manera impresa y a través de la ventana) algo poco habitual en muchos envases.

Asimismo, podemos comentar también que la estética entra dentro de los parámetros normales, pues no se sale de lo habitual en cuanto a ser especialmente llamativa.

Otros aspectos interesantes son, sin duda, que este saco resulte fácil de coger así como de manejar, algo que nuestros colocadores valoran positivamente también. En este sentido, señalan que cuenta con una apertura fácil con herramienta así como con el posterior cierre de conservación, algo que en los diferentes envases suele ser lo normal, con lo que está en la línea del resto en este aspecto.



Consumo indicativo en kg/m²		Ancho de junta	
Dimension baldosa (mm)		5 mm	6 mm
100 x 100 x 8		0,4	0,4
150 x 150 x 8		0,4	0,4
200 x 200 x 8		0,4	0,4
250 x 250 x 8		0,4	0,4
300 x 300 x 8		0,4	0,4
400 x 400 x 8		0,4	0,4

2

Amasado y polvo

Ahora nos centramos en el amasado y polvo de este producto y, en este aspecto, hay que señalar que se amasa de una forma fácil y simple y no plantea dificultad, quedando una viscosidad correcta sin presencia de grumos. Además, su mezcla es muy homogénea.

Por lo que respecta al polvo, tal y como nos indican nuestros colocadores, "es muy fina y nos sorprende mucho que cuenta con muy poca emisión de polvo".

Por este motivo, la destacamos por ser uno de los productos que que menos emisiones realiza.



emisión de polvo



3

Trabajabilidad y fratasado

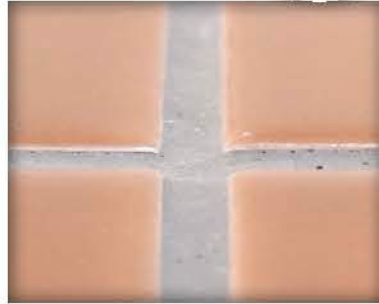
En este punto hemos de indicar que, del mismo modo que el producto de junta ancha, también éste se aplica muy bien y, además, hay que resaltar que se recoge perfectamente el sobrante para aprovecharlo, consiguiendo así tener menos mermas.

Por lo que respecta al proceso de fratasado, podemos señalar que nos parece prácticamente igual que su 'hermano mayor', es decir, una junta de perfecta alineado y textura perfectas.

De esta manera, cabe destacar que nuestros colocadores nos indican que "nos gusta mucho trabajar con este tipo de producto que nos hace más fácil el trabajo". Además, conviene tener en cuenta que en los materiales porosos la aplicación es ágil y rápida.



cemento



COLOR PROBADO: Cemento.
FICHA TÉCN.: www.parex.es

CADUCIDAD: 12 meses.
LOTE: 21/11/2013.

4 Limpieza y acabado final

Bueno, llegados a este cuarto punto, podemos señalar que en cuanto a la aplicación en materiales porosos cabría destacar que en este producto aparece una ligerísima diferencia de tono, por resaltar alguna cosa. La textura es homogénea y nuestros colocadores analizan que "esto nos lo ha podido generar un exceso de agua pero resulta fácil de recuperar".

En cuanto al porcelánico, podemos afirmar que se trata de uno de los material que más nos ha gustado en lo referente a su acabado, pues lo cierto es que estéticamente tanto el tono como la textura son perfectos. Además, podemos hablar de una junta perfectamente llena en la que no se observan ni burbujas ni tampoco microcuarteos. De este modo, no dudamos en destacar a este material en el proceso de amasado, el de fratasado y también éste, el de acabado final, dando uno de los mejores valores.



El cuerpo humano
es capaz de regular
la temperatura interior.
Coteterm también.



coteterm

SISTEMA DE AISLAMIENTO TÉRMICO POR EL EXTERIOR

Eficiencia energética y vanguardismo
arquitectónico al servicio del bienestar

cotegran coteterm LANKO

Cotegran, Coteterm y Lanko son marcas comerciales de ParexGroup.



PAREXGROUP
Building expertise, together

22

1 Envase



El análisis del envase del junta ancha de Propamsa centra nuestro estudio ahora. Se trata de Borada Plus CG2 (de 1 a 15 milímetros), mortero especial para juntas cerámicas hidrorrepelente con efecto Drop, antimoho y sin eflorescencias.

Por un lado, por lo que respecta a la cantidad de la información presente en el saco, cabe indicar que ésta es abundante y que la calidad de la misma es buena. Asimismo, podemos indicar que la información se lee bien, con lo que podemos señalar que la valoración general acerca de la documentación informativa del saco es correcta. Además, el envase propone iconos muy identificables como el de 'reciclable' o los relacionados con los controles de calidad, el efecto drop o su indicación antimoho, entre otros.

En otro orden de cosas, hay que resaltar que nuestros colocadores consideran que la estética del saco "es buena y está en la línea de esa gama de productos. Por otro lado, cabe resaltar que la apertura del saco es buena ayudándonos de un útil o herramienta.



2 Amasado y polvo

En cuanto al segundo punto, amasado y polvo, podemos resaltar que el polvo es muy fino comparado con los anteriores de junta ancha. En este sentido, se amasa de manera fácil a mano y la mezcla conseguida es menos fluida y mas tixotrópica, muy parecida a los mejores de esta gama de productos. Cabe destacar también que parece un material de junta fina, con nada de grumos y la verdad es que la mezcla obtenida resulta muy uniforme, según nos confirman nuestros colocadores.



emisión de polvo





3 Trabajabilidad y fratasado

En este caso, la mezcla conseguida se extiende bien y la junta queda totalmente llena con este producto, además de contar con una buena recogida del mismo para el mejor aprovechamiento de éste. Al fratar queda un ligero velo superficial que puede traer consigo una menor facilidad de limpieza. Nuestros colocadores recomiendan en este sentido lo siguiente: "Seguramente no arriesgaremos y limpiaremos antes de lo que se debiera. Finalmente detectamos que es muy fácil de fratar y nos sorprende lo sencillo que se realiza este proceso".



COLOR PROBADO: Chocolate.
FICHA TÉCN.: www.propamsa.es

CADUCIDAD: 24 meses.
LOTE: 04/010/2013

chocolate



4 Limpieza y acabado final

El acabado final es muy satisfactorio. En el porcelánico tarda en secar, pero, tal y como nos señalan, "hemos limpiado quizás más pronto de lo necesario para no arriesgar en la limpieza final".

Lo cierto es que en el material porcelánico es abujardado y cuesta bastante la limpieza, con lo que se necesita de varias limpiezas progresivas, pero, eso sí, finalmente queda muy bien.

Por lo que respecta al gres, hay que señalar que queda perfecto el acabado final. Resulta fino y homogéneo.

De este modo, cabe concluir que la valoración de este material es que tiene un acabado final magnífico, fino y homogéneo. Destacaríamos, principalmente, el llenado y el fratasado.

24

1 Envase



Y pasamos ahora a analizar las características de un envase que para nuestros colocadores resulta similar al de junta ancha e indican que lo comentado para aquél sirve también para éste. Con todo, vamos a resaltar que la propuesta para junta fina de Propamsa responde al nombre de Borada Porcelánica (hasta 4 mm) y se trata de un mortero especial para juntas cerámicas del que os podemos señalar diferentes detalles.

En primer lugar, resaltamos que la información que propone es legible y la documentación que ofrece es de calidad. Así, tal y como podemos apreciar en las imágenes de detalle que hemos seleccionado, contiene datos necesarios, como todos los referentes a resistencia a abrasión, compresión, absorción de agua, etc... englobados en la UNE-EN 13888, que destacamos aquí no porque otros envases no posean esta información, sino porque en este saco puede verse con claridad y ello facilita la labor a los colocadores.

Por otro lado, nuestros probadores consideran que la apertura del envase es buena y que la estética del saco "es buena y está en la línea de esa gama de productos", misma valoración que brindaban al junta ancha de Propamsa.



3 Trabajabilidad y fratasado

Por lo que respecta al apartado de trabajabilidad y fratasado, hay que señalar que es un producto que por su finura extrema se desliza muy bien sobre el material cerámico. Además, las juntas quedan perfectamente llenas y esta aplicación resulta cómoda y sencilla, con lo que el proceso de fratasado es sencillo y rápido dejando en el material una junta perfectamente perfilada y con buenas sensaciones para el proceso.



UNE-EN 13888	Resistencia a la abrasión:	$\leq 1000 \text{ mm}^3$
	Flexotracción en condiciones normales:	$\geq 2,5 \text{ N/mm}^2$
	Flexotracción tras ciclos de hielo/deshielo:	$\geq 2,5 \text{ N/mm}^2$
	Compresión en condiciones normales:	$\geq 15 \text{ N/mm}^2$
	Compresión tras ciclos de hielo/deshielo:	$\geq 15 \text{ N/mm}^2$
	Retracción:	$\leq 3 \text{ mm/m}$
	Absorción de agua después de 30 minutos:	$\leq 2 \text{ g}$
	Absorción de agua después de 240 minutos:	$\leq 5 \text{ g}$
	Reacción al Fuego:	Euroclase A1

2 Amasado y polvo

En este punto podemos comentar que el polvo es muy fino y, en este sentido, lo catalogan nuestros colocadores como 'superfino'. Hay que señalar que se amasa muy fácil a mano y que el polvo coge al agua muy rápido. La mezcla queda muy homogénea y esperamos que al igual que la junta ancha se limpie bien o nos nos dé problemas en el proceso de limpieza.



emisión de polvo





BORADA PORCELÁNICA CG2 - HASTA 4 MM

25



beige



COLOR PROBADO: Beige.

FICHA TÉCN.: www.propamsa.es

CADUCIDAD: 24 meses.

LOTE: 17/12/2013.

4 Limpieza y acabado final

Y finalmente procedemos a detallar el comportamiento del producto en lo que respecta a su limpieza final y acabado. En este sentido, el material poroso se limpia muy rápido, con tan sólo una pasada. Cabe señalar que la textura es perfecta y que al acercarnos observamos que queda alguna microburbuja puntual, pero lo cierto es que a vista normal no se aprecia. Nuestros colocadores no dudan en asegurar: "Me gusta mucho este material durante este proceso".

Por otro lado, en el porcelánico la textura es muy fina y, según dicen, "nos baja un poquito el material, pero dentro de lo razonable. Vemos pequeñas burbujas puntuales si nos acercamos mucho, aunque a una distancia normal son imperceptibles. La tonificación es buena y estéticamente es perfecta. Todo, en definitiva, es excelente.



GAMA **PROPAMSA** PARA JUNTAS CEMENTOSAS



**BORADA®
PORCELÁNICA**
.....
hasta 4 mm



**BORADA®
UNIVERSAL**
.....
de 1 a 15 mm



**BORADA®
PLUS**
.....
de 1 a 15 mm



www.propamsa.es



www.propamsa.es

PROPAMSA

+ de 80 años de experiencia y
tecnología

26

1 Envase



En el envase del Morcemcolor Plus Flexible CG2 A W para junta ancha de Puma apreciamos una gran cantidad de información que, sin lugar a dudas, resulta completa, detallada y, sobre todo, útil, aunque también convendría mejorar el tamaño de la letra, ya que consideramos que debería ser algo más grande para conseguirse una lectura más ágil.

En cualquier caso, puntualizamos que está bastante localizable todo aquello que es necesario en cuanto a tipología de productos. Además, destacamos como útil la tabla de consumos dependiendo del ancho y formato de la baldosa, que incluye este fabricante.

Por otro lado, cabe resaltar que la estética de este saco de Puma nos parece atractiva. Asimismo, en lo referente a la apertura

podemos indicar que hace falta un utensilio de corte como en la mayoría de estos envases. Y en lo referente al al cierre provisional, utilizaremos pinza para poder cerrar.

Por último, podemos indicar que el transporte es correcto, tal y como podemos afirmar de la media de sacos existente y, además, resulta también fácil de almacenar.



Rendimiento (Kg/m²)
Valores válidos para piezas de 6 mm de grosor

FORMATO BALDOSA TILE SIZE FORMAT DU CARREAU FORMATO BALDOSA	ANCHURA JUNTA / JOINT WID LARGUEUR DU JOINT / LARGURA D. JUNTA				
	2 mm	5 mm	8 mm	10 mm	15 mm
15 x 15	0,27	0,69	1,09	1,36	2,04
15 x 20	0,24	0,60	0,95	1,19	1,79
20 x 20	0,20	0,51	0,82	1,02	1,53
25 x 33	0,14	0,36	0,57	0,72	1,08
30 x 40	0,12	0,30	0,48	0,60	0,90
40 x 60	0,09	0,21	0,34	0,43	0,64
45 x 80	0,07	0,18	0,28	0,35	0,53



2 Amasado y polvo

El amasado se lleva a cabo bien, aunque se utiliza un porcentaje de agua a gusto del colocador, un aspecto que opta por presentar de este modo el fabricante pensando en que el producto tenga una buena trabajabilidad a gusto del consumidor.

Destacamos la inexistencia de grumos así como su fácil amasar. Y en cuanto al polvo, que apreciamos en las imágenes de 'emisión de polvo', observamos un grano un poco más grueso de lo normal para este tipo de materiales. Al realizar la emisión de polvo ésta es casi nula.



emisión de polvo



3 Trabajabilidad y fratasado

En este apartado queremos resaltar que observamos que en llenado de la junta este material se adhiere muy bien a las paredes de la pieza y no merma nada lo que es el llenado de la junta.



Asimismo, siguiendo en este mismo punto, conviene indicar que en el proceso de fratasado alineamos muy bien la junta quitando el sobrante sin vaciarla dejándola muy bien preparada y homogénea para la limpieza final, con lo que nuestra impresión es satisfactoria en esta fase.



COLOR PROBADO: Gris.

FICHA TÉCN.: www.grupopuma.com

CADUCIDAD: Hasta 1 año.

LOTE: 25/06/12. 0113.

gris



4 Limpieza y acabado final

De este modo, llegamos al último apartado de probaturas y análisis del producto para junta ancha de Puma Morcemcolor Plus Flexible CG2 A W. Cabe adentrarse ahora en dos apartados también claves. Por un lado, el comportamiento del producto ante la limpieza final y, por otro, el acabado.

Así pues, podemos indicar que nuestros probadores no dudan en afirmar: "Lo limpiamos perfectamente en la primera pasada tanto en porcelánicos como en rústicos, observando que, además de ser una junta con grano grueso, lo cierto es que repele muy bien el agua de limpieza".

Por otro lado, preguntados por su valoración en torno al acabado final de este producto tras esa limpieza, insisten en asegurar que "la limpieza es perfecta tanto en rústicos como en porcelánicos". En este sentido, apreciamos que la junta tiene una textura algo gruesa y rugosa pero, tal y como nos corroboran, "no quedan ni burbujas ni imperfecciones, resultando en definitiva una junta muy homogénea".

Por todo lo estudiado tras las pruebas realizadas, resaltamos en este producto la elevada valoración en su fácil limpieza.

28

1 Envase



2 Amasado y polvo

En este apartado, podemos destacar que detectamos que el polvo es muy fino dentro de estos productos. Asimismo, el amasado es muy sencillo y fácil, realizándolo a mano, lo cual nos sorprende consiguiendo

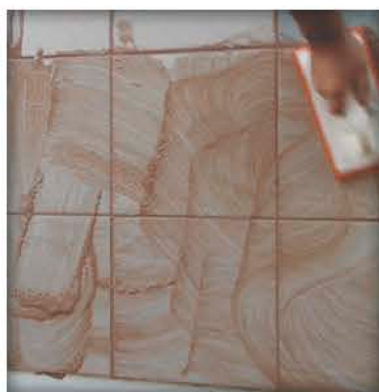


una textura "homogénea y muy consistente, como un merengue". Asimismo, no tiene grumos de ningún tipo y tiene una nula emisión de polvo.

La valoración que podemos hacer de este envase es similar a la de este mismo producto en junta ancha, pues seguimos considerando que su información es amplia y útil, pero que debería estar ofrecida de un modo más claro, con una letra más legible. También nos parece que la estética del saco es atractiva y que respecto a la apertura, cierre, transporte y almacenaje puede hablarse en los mismos términos que hemos aplicado para el producto de junta ancha de Puma.

Uno de los muchos aspectos que queremos destacar de este producto es, sin duda, que valoramos positivamente los 3 kg del saco, en los que el desperdicio siempre es menor, con lo que consideramos que sería un gran acierto este tipo de envase para estos productos.

emisión de polvo



3 Trabajabilidad y fratasado

Por lo que respecta a la trabajabilidad, el material nos resulta fácil, pues se llena la junta cómodamente, se recoge muy bien el sobrante y, además, nos permite aprovechar el material y lograr el máximo rendimiento.

El fratasado tiene un comienzo fácil y sencillo quitando el sobrante perfectamente, además de observar, tal y como indican los probadores, que "no nos coge nada de agua el material de sellado, queda muy homogéneo incluso en el porcelánico lo controlas bien".

También conviene señalar, tal y como recuerdan los probadores, que en este tipo de limpieza final "dejamos más tiempo entre fase y fase en materiales poco porosos como el porcelánico y en los porosos la junta absorbe mucha agua, lo cual requiere una limpieza rápida y continuada".





madera



COLOR PROBADO: Madera.

CADUCIDAD: 24 meses.

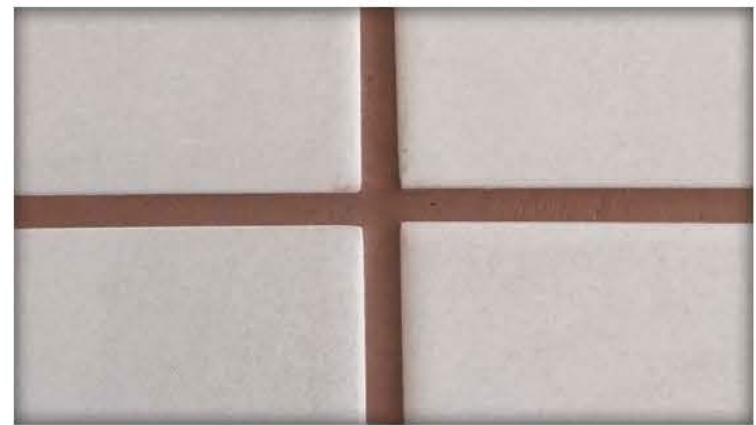
FICHA TÉCN.: www.grupopuma.com

LOTE: 04/08/2013.

4 Limpieza y acabado final

Además de lo ya adelantado en el punto anterior acerca de dejar más tiempo entre fase y fase en materiales poco porosos como el porcelánico y tener en cuenta que en los porosos la junta absorbe mucha agua (lo que lleva a necesitar una limpieza rápida y continuada), podemos destacar que en ambos materiales (porcelánico y poroso) observamos que el tono y la textura son homogéneas y no existen ni burbujas ni cuarteos.

En este sentido, también es importante resaltar que en el porcelánico, al no absorber tanto el agua como el poroso, en caso de que la limpieza la efectuemos demasiado rápido, vaciamos en exceso la junta, siendo éste uno de los errores habituales del colocador: la limpieza prematura.




grupopuma
 Garantía para la construcción

Tel. 901 11 69 12
www.grupopuma.com

En Grupo Puma
 dedicamos nuestro esfuerzo
 a la investigación y desarrollo de

**soluciones
 innovadoras**
 para el mundo
 de la construcción



CONCLUSIONES FINALES Y VALORACIÓN DEL ESTUDIO

Os ofrecemos las últimas consideraciones que, a modo de resumen, hemos extraído de la información obtenida a partir del trabajo en condiciones reales de obra realizado por nuestros probadores

MÁS EN...
tureforma.org

textos_J. SÁNCHEZ/ J. APARICIO/ P. SÁNCHEZ/ M. GOZALBO/ J. MARTÍN/ fotos_ tureforma

Desde tureforma hemos querido ayudar con este tipo de estudios a los profesionales que se dedican a este campo facilitando la opinión de un grupo de trabajadores de este sector que puede probar estos materiales en unas condiciones reales de trabajo, como en su día a día, y mostrar los resultados de cuanto vamos analizando, tratando de ofrecer la información de una manera cercana, fácil y clara, ayudando a la correcta utilización de todos los materiales para la construcción.

De hecho, para facilitaros más el seguimiento de este trabajo, os contamos que podéis ver los diferentes procesos en los vídeos que encontraréis en nuestra página web: www.tureforma.org.

LAS RECOMENDACIONES

Una vez concretado esto, os comentamos que las conclusiones que se extraen de este estudio son una serie de recomendaciones a la hora de ensayar 12 de los mejores productos del mercado, siendo estos los más consumidos, sin duda alguna, y con mucha diferencia del resto de marcas, y pudiéndolos encontrar en casi todos los puntos de venta más cercanos a nuestro domicilio. Por eso hemos querido destacar sus puntos fuertes y posibilidades de mejora, si cabe, en todos los procesos:

1- Envases

Todos los envases estudiados nos han parecido, en general, más que correctos, teniendo en cuenta la calidad de los productos probados, destacando aspectos como que siempre es bueno para el colocador hacer muy visible el color del producto, (sobre todo la posibilidad de incluir una ventana para ver el color del producto), lo que es muy importante para los instaladores, aunque los fabricantes se ayudan de las famosas cartas de colores, las cuales son de una gran ayuda para el profesional. Éste también valora de una manera muy positiva una clara tabla de consumos, dato que ayuda siempre.

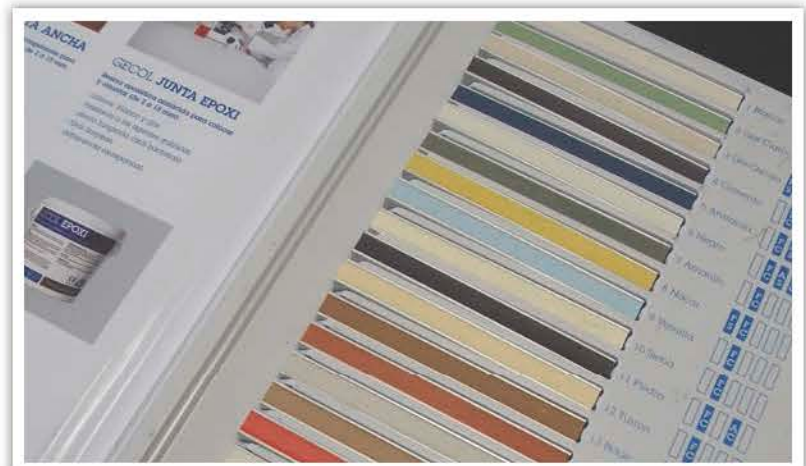


Por lo que respecta a aperturas y cierres provisionales así como transporte, destacaríamos que todos son muy similares a excepción de Kerakoll, siendo este último realizado en un envase de material reciclable.

En cuanto a diseño y estética del saco, en general cada fabricante utiliza diferentes criterios dependiendo de la marca y colores corporativos. El nivel pensamos que es muy elevado y, a rasgos generales, vemos que están trabajados con un criterio creativo alto. Y es que hablamos de las seis principales marcas del sector. Es por esto que nos gustaría añadir que el colocador le da más importancia a otros aspectos como el tamaño de la letra utilizada, los iconos o dibujos que facilitan la lectura rápida y la información clara y no excesiva que a la estética, ya que no es un factor muy decisivo en la compra, según nos indican.

2 - Amasado y polvo

En general, hemos podido apreciar que, salvo realizar el amasado a mano con una cantidad pequeña -lo cual al ser productos con un alto valor de impermeabilidad y así lo podemos constatar debido a su dificultad para coger el agua-, con batidora no



van ha encontrar nunca y repetimos 'nunca', ningún problema de grumos ni cuerpos extraños en ninguno de los productos.

En el apartado de polvo podría haber alguna pequeñísima diferencia, pero todos pensamos que cumplen con los cánones de seguridad que así certifican en los sacos y son más que correctos. La única diferencia que podríamos comentar en junta ancha es la variación en cuanto a los tamaños de los granos y esto sí que lo hemos podido detectar, siendo algunos más normales o estandar y otros un tanto mas rugosos que la media. Esto puede ser considerado mejor o peor, pues también va en función de gustos, ya que según la cerámica que coloquemos y donde la coloquemos puede abrirse un debate muy personal al respecto.

3 - Trabajabilidad y fratasado

En este apartado comentaríamos que no ha habido grandes diferencias dentro de las familias, siendo quizás más sensaciones muy pequeñas y capaces de detectarse sólo por

un instalador muy acostumbrado a utilizar estos productos a diario.

Así, en junta ancha se ha notado la diferencia en los que tenían el grano más grueso, haciéndolos un tanto diferentes, pero no peores, y la respuesta es "super agradable" en términos generales, facilitan mucho el trabajo y pensamos que en trabajos especiales, sobre todo en exteriores o lugares comprometidos como piscinas o zonas húmedas, trabajar con estos productos puede ser la diferencia clave a la hora de fallar o no.

En junta fina destacamos la facilidad de trabajo para los porcelánicos, sorprendiéndonos éstas, ya que se nota que las fábricas han hecho 'los deberes' y poniendo a nuestro alcance seis productos realmente destinados para este tan demandado producto.

¿Por qué decimos esto? Porque hay que tener en cuenta que cuando se rejuntan materiales comprometidos como el porcelánico o los mosaicos vítreos se debe utilizar un rejuntado 'especial', sobre todo debido a la poca absorción de estos materia-

les. Volvemos a repetir que siempre tiene que cumplir con determinadas garantías que nos da el fabricante. No nos gustaría pensar que ese rejuntado caerá al suelo a los tres meses de estar rejuntado, sin entrar en mohos, ennegrecidos o pérdidas de tonalidad, a las pocas semanas.

4 - Limpieza y acabado final

En este apartado hemos querido ser muy estrictos a la hora de recomendar, una vez leídas las especificaciones del fabricante. Y es que somos lo suficientemente conscientes de la importancia que es trabajar con un rango de H₂O adecuado para obtener las máximas prestaciones del producto como para caer en los típicos errores y prisas que puedan comprometer nuestro trabajo.

Nos referimos a la famosa crema muy acuosa que se suele hacer para que el material 'corra' más y se meta en todas las juntas de una manera más rápida, muy habitual. Con este procedimiento generalmente lo que conseguimos, además de ahorrar un tiempo a la hora de aplicar, es que

generalmente aparezcan destonificaciones y películas o velos en el material en el proceso de acabado final. Si queremos evitarlos y sacar el color adecuado y que elegimos deberemos utilizar el agua recomendada, pues es así como no necesitaremos de procesos adicionales de limpieza encareciendo la aplicación y generando situaciones comprometidas. En este apartado nos ha vuelto a sorprender la capacidad por adhesión a materiales como el porcelánico de la gran mayoría de productos, quedando siempre prácticamente llena en su totalidad la junta y respetando el tan temido vaciado de la junta.

En definitiva, desde **tureforma** os animamos a consultar a los profesionales cuando tengáis cualquier duda visitando la web de su proveedor habitual, ya que en el caso de estos seis fabricantes probados todos cuentan con un buzón técnico de sugerencias y preguntas precisamente para dar solución a vuestras inquietudes y lo más asombroso es que este servicio es gratuito.

¿Cuántas veces lo has utilizado?

UN RESULTADO TAN PERFECTO QUE TE DEJARÁ ASOMBRADO



Fugalite® Eco renueva tus viejas juntas

De la investigación green Kerakoll, líder mundial en las soluciones para habitar y construir de manera sostenible, nace Fugalite® Eco, la junta eco-compatible, impermeable y antimanchas que mejora la calidad estética e higiénica de las superficies cerámicas. Disponible en 17 colores.

Con Fugalite® + Fuga-Remove

- Renueva tus juntas en 3 simples pasos
- Elimina para siempre la suciedad
- Da vida a tu revestimiento

**ASISTENCIA TÉCNICA
EN OBRA: TEL. +34 902 325 555**



**ELIMINA LA VIEJA JUNTA
CON FUGA-REMOVE**



**REJUNTA
CON FUGALITE® ECO**



**LIMPIA Y EL REVESTIMIENTO
QUEDARÁ COMO NUEVO**